

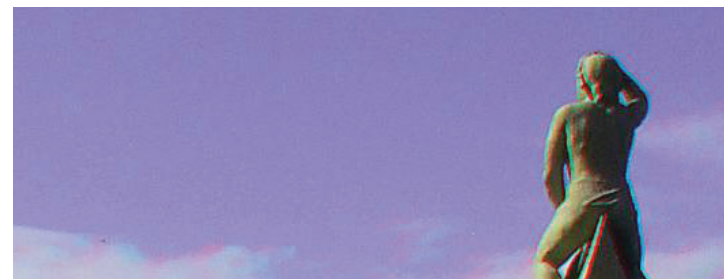
## Rahmenprogramm

### Sonntag, 23.06.2024: Domführung

14:30 – Begehung der Domtürme (Treffpunkt: Dombauhütte) oder Domführung mit Kreuzgang (Treffpunkt: infozentrum, Domplatz 5)

### Montag, 24.06.2024: Tagesausflug zur Walhalla und zum Nepal Himalaya Park

10:30 – Abfahrt mit dem Schiff am Anleger Steinernen Brücke (siehe Karte)  
 11:15 – Ankunft Walhalla, Sektempfang: 1 Glas Sekt und 1 Butterbreze  
 13:00 – Weiterfahrt mit dem Bus ab Walhalla-Busparkplatz zum Nepal-Himalaya-Pavillon  
 15:30 – Abfahrt mit dem Bus  
 16:00 – Rückfahrt mit Linienschiff Walhalla, Ankunft in Regensburg 17:00



# 3D-KONGRESS 2024 REGENSBURG



Deutsche Gesellschaft  
für Stereoskopie e. V.



# 3D-KONGRESS 2024

21.6. bis 23.6.2024 in Regensburg

Liebe Mitglieder und Gäste,

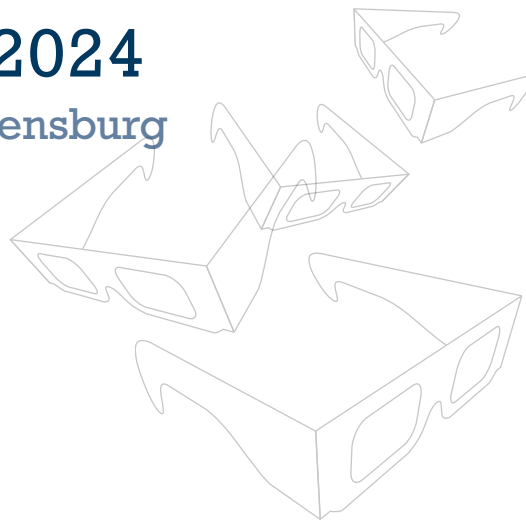
der Veranstaltungsort des diesjährigen 3D-Kongresses der DGS kann sich mehr als sehen lassen. Wir dürfen zu Gast sein im Garbo-Kino. Bereits am 15. Oktober 1926 wurde das „Lichtspielhaus am Weißgerbergraben“ eröffnet. Heute verfügt das Garbo-Kino über moderne Projektionstechnik. Mit dem „Sony Digital Cinema 4K“-Projektionssystem dürfen wir uns auf gestochen scharfe Bilder freuen.

In insgesamt neun 45-60-minütigen Blöcken zeigen DGS-Mitglieder stereoskopische 3D-Fotos und -Videos zu den verschiedensten Themen und aus den unterschiedlichsten Ecken der Welt.

Sind Sie das erste Mal auf einem 3D-Kongress? Ich bin sicher, Sie werden von den stereoskopischen 3D-Bildern, die Sie sehen werden, begeistert sein. 3D-Fotos selbst zu erstellen, ist übrigens gar nicht schwer. Sprechen Sie andere Kongressteilnehmende einfach an!

We are also happy to welcome our friends from abroad. Bienvenue chez nous. We hope you have a great time at the congress.

Viel Spaß beim 3D-Kongress der DGS 2024!



## DGS-Mitgliedschaft

Werden Sie Mitglied in der DGS!

Die Mitgliedschaft beinhaltet u. a.

- Vier Ausgaben unserer hochwertigen Vereinszeitschrift jährlich
- Treffen in unseren Regionalgruppen deutschlandweit 4-10 Mal pro Jahr
- Jährlicher dreitägiger 3D-Kongress



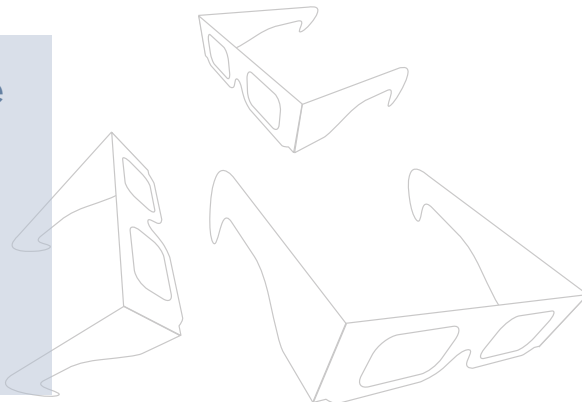
## Künftige Kongresse

### 3D-Kongress der DGS 2025

2.-4. Mai in Leipzig  
<https://www.stereoskopie.org>

### ISU-Weltkongress 2025

18.-25. August in Wageningen, NL  
<https://www.isu3d.org>



# PROGRAMM

## Block 1, Freitag, 19:00 – 20:00

24. 3D-Kongress der DGS in Minden 2023 (Michael Schmidt)

Spaniens Wilder Westen (Gerd Kondziella)

Lucky Luke in *Die Daltons brechen aus* (Günter Pomaska)

Tasmanien, ehemalige Sträflingskolonie in grandioser Natur (Michael Neubronner)

## Block 2, Freitag, 20:30 – 21:20

Tierische Begegnungen im Bayerischen Wald (Samuel Bühlmann & Margreth Stalder)

Lost Places (DGS-3D-Stereotreff Nürnberg / Kai Rechtenbach)

Kleine Welten (Andrea & Gerhard P. Herbig)

## Samstag, 10:00 – 12:00

Mitgliederversammlung (öffentlich)  
*(DGS meeting, free time for guests)*

## Block 3, Samstag, 14:00 – 14:50

Fahrzeuge, Teil 1 (DGS-Raumbildfreunde Sachsen / Dieter Schöne)

Euromaidan (Volodymyr Borysiuk & Yaroslav Geriy)

Der Maulwurf (Gerold Fischer)

Das Keystone Re-creation Project 2024 (Gisela Will)

3D-Fotografie mit der 1200D (Uli Siegl)

## Block 4, Samstag, 15:15 – 16:00

ISU CODE33a (Stephen O'Neil)

Mit Lupe und Mikroskop (Dieter Grässer)

Fürstlich Greizer Park (Jürgen Krusche)

## Kaffeepause: Kuchen im Café Exil

## Block 5, Samstag, 16:45 – 17:40

SGS Jahresthema 2023 „Kunst im öffentlichen Raum“ (Mitglieder der SGS / Samuel Bühlmann)

Bolivia – El Cóndor Pasa (Marek & Světluše Audy)

Pourvu que ça marche (Didier Chatellard)

Fahrzeuge, Teil 2 (DGS-Raumbildfreunde Sachsen / Dieter Schöne)

## Block 6, Samstag, 18:00 – 19:00

Jahresthema Brunnen (phg Sektion Stereo / Hermine Raab)

Volare (Winfried Koch)

Der Fushimi-Inari-Taisha-Schrein (Siegfried Hartmann)

Reise zu den himmlischen Lichterspielen (Ulli Schleppe)

## Bankettabend im Bischofshof, 19:30

## Block 7, Sonntag, 09:30 – 10:15

Hej Schweden (Helmut & Margit Hame)

Gozo und Malta (Kurt Bauer)

Blue Port (Peter Schnehagen)

Sylt (Hermine Raab)

## Block 8, Sonntag, 10:45 – 11:45

Von oben (Uwe Förster)

Steampunk-Menagerie (Vanessa Grein)

Altes Polizeipräsidium in Frankfurt am Main (Josef Setzer)

zwischen Blüten und Waben (Günter & Verena Peschke, Kommentar: Dr. Hansjörn Wunderer)

## Block 9, Sonntag, 12:00 – 12:50

Jahresthema 2022 „Wasser“ (DGS-Regionalgruppe Hannover / Hannes Wirth)

Once upon a time in the jurassic arc (Didier Chatellard)

Kioto (Frank Lorenz)

Invitation to the 25<sup>th</sup> ISU Congress (Robert v/d Brink)

Einladung zum 3D-Kongress der DGS 2025